

Voorkant: **Ylil**, vijf-luik:
De Gehangene, 2010, 120x125 cm acryl op doek.

www.ylil-vrije-figuratie-en-haiku.exto.nl

de tweeheid opgenomen in het lachen van een traan
de dood ook meegekomen
dat leert mij stervend te bestaan

INHOUD 2015/2

- | | | |
|----|---|--|
| 2 | Twee gedichten | Francis De Preter |
| 3 | De kapel van Heidenhof | Raymond ten Berge |
| 8 | Poëzie en beeldend werk van François Vermeulen | |
| 10 | Gedichten | Johanna Kruit
Han Messie
Diederick Slijkerman
Geert Loman
Marcel P. Vaandrager |
| 15 | De kracht van het alleen-zijn
Glaskunst van Marijke Deinema | Joke van der Ark |
| 21 | Aankruisen en vooral kopen | Alfred Krans |
| 25 | De Gorcumse Literatuurprijs 2015
Twee winnaressen | |
| 30 | Bericht uit Kunst Kolonie Veenhuizen | Ad Breedveld |
| 33 | Vanuit de achtertuin | Marcel P. Vaandrager
Klaas de Graaff |
| 37 | Wassily's frisbee | Margrethe Venema |
| | Achterkantgedicht
Kunst in Restaurant Kappers
te Hoonhorst (Overijssel) | Cleynhens Robert |