

De Vallei II

schilderijen

[Roland Cassiman](#)

gedichten

[Anmarie Sauer](#)

[Thierry Deleu](#)

[Luc C. Martens](#)

[Bert Lema](#)

[Liliane Melis](#)

Samensteller François Vermeulen
Een *Eigen-Zinnige* uitgave 2010, december

Zelfportret

Klankkleur woordbeeld
ogen
gezien met eigen ogen
recht door
in vrije baan
na de omleiding
naar het hart
kleur na
klank
woord na
beeld
weer wijsheid
kracht van flamenco
van verlies
zonder leegte
vol van
licht
een man geheeld

Annamarie Sauer



Evenwicht vlakbij niet verwickeld
in strijd met tijd moe heen en weer
geslingerd uitgestapt betrappt
ogen die kijken maar niet zien

bril in rust lichaam één met ziel
meisje droomt een wereld van
verschil tussen spoor en ontspoorde
zij toeschouwer fictie haar verhaal

droomt realiteit waarin tijd en
snelheid elkaar niet raken elkaar
voelen opgetrokken benen
ensceneren paradox van

leven aan uit open dicht op neer
geen vragen meer gezond gelukkig
geliefd in balans zet zij wereld
naar haar hand.

Thierry Deleu



de laatste vingers gespeeld

de laatste vingers gespeeld, zijn taal verloren
vergeten verhaal van duizend noten

diepe groeven in de spiegel, archief
van symfoniëen. ogen zwijgen elke ouverture

oren smeulen ruis en dissonanten, weg
de muziek, weg de klanken die hij bewoonde

zoek zijn sleutels, de notenbalken
lees zijn gezicht, een blanco partituur

luc c. martens



Land dat rafelt waar een vent gaat
tegen zijn zachte aard
een land met in de glooiingen
slierten kindertijd
voet voor voet gaat hij
langs een sloot een gaping
hij kauwt op de resten
van een familiefeest
land dat kleurt
zijn kaak uitsnijdt
terwijl de zachte contouren
van een gezicht vervagen
niemand hem meer voorgaat



Bert Lema

Perseïden-regen

sterren vallen aan
spatten uit elkaar
als klapzieke ballonnen

zwart kleurt rood-
doorlopen ogen
verdwalen in een gevecht

op leven en dood
vlammen vreten
aan het kruis

lusten rauw de hitte
God blaast een smeulend karkas
nieuw leven in

Liliane Melis

