

# De Vallei XXIV

## Beeldend werk

[Thomas Roose](#)

## Gedichten

[Astrid Dewancker](#)

[Philippe Cailliau](#)

[Nicole Van Overstraeten](#)

[Riet De Bakker](#)

[Piet Brak](#)

Samenstelling [François Vermeulen](#)

Een *Eigen-Zinnige* uitgave november 2014

## **Te veel niets**

Ik heb mij gekwetst aan de wereld,  
mijn vleugels ontwricht, het ritme  
doorbroken voorbij het zilte nergens.

Aan sintels van zwartgeblakerd leven  
heb ik mijn pluimage verbrand.  
Niets is nog pluis onder de lucht,  
dunner en ieler dan schroom.

Er is niets om over te zingen.

Astrid Dewancker



## Het scheepswrak voorbij

Het is alleen. En helder stil. Is het nu licht, of is het water dat als iedere keer te vroeg te laat is ... . Het is gevangen. Geen kleppen zijn er die geopend kunnen worden. En kieuwen - maar ook vinnen blijven roerloos, en kleurvast bijna.

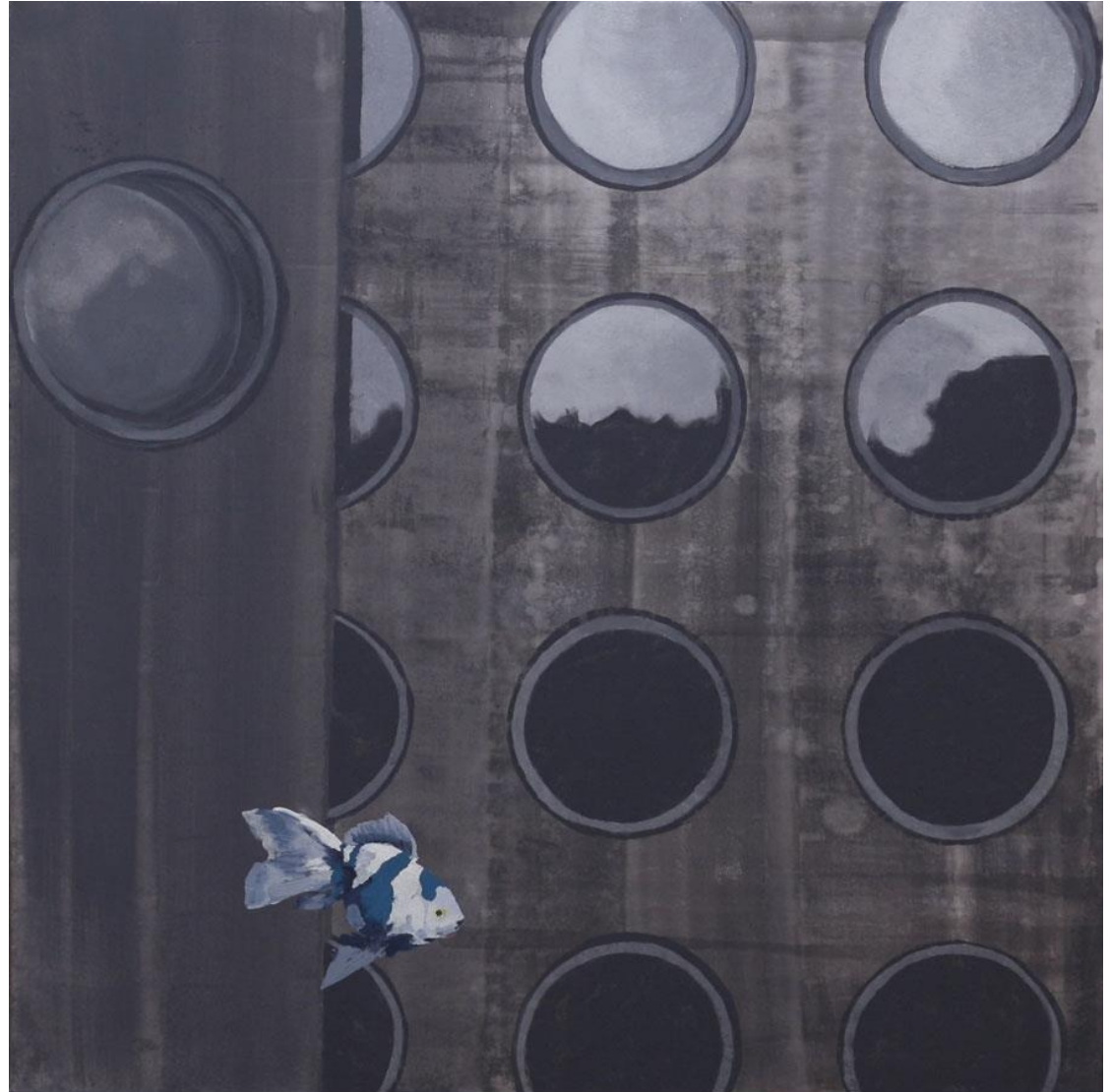
Aan vensters geen gebrek, maar niemand zwemt voorbij. Onderweg, in elke richting staart een oog. Wat bodemloos zal zijn, is zweven in een watertoren. Om iets te weten is veel zwijgen nodig. Het is als hopen op het keren van de dag.

In ieder uur komt er een ander licht, een week verdriet. Het tast en talmt. Voelt het gewicht der jaren, hoort veel vergeefse vragen. Denkt

dat alleen te leven valt met twijfels: als zuignappen, zich vormend door een oud en mild geduld. Langzaam groeien de verlangens naar een blauwe metgezel.

Een amper wachten op.

Philippe Cailliau



opiumdroom

hoe heerlijk moet het zijn te slapen  
in dit bleek papaverveld. duizend klaprozen  
als wolkenwitte ballerina's, hun kelkjes  
pronkend strak en opwaaiend in maanlicht.  
de avondkou omarmt. de wind waait zacht  
als lucht maar in mijn dromen in mijn slaap  
kijk ik verbaasd de uren in. ik wentel mij  
in rokken van gebroken wit, mijn stelen  
slank en buigzaam, mijn sappen honingzoet  
en smakend naar de maan. ik voel mij  
zwangerblauw en rijp van zaad, maar hoor  
hoe messen scherp en wreed papavers slaan.  
ik zie mijn zussen krakend krimpen, hun jurk  
nog geurig van de waan. zij sissen gauw  
van hemelsblauw, hun poederhart belooft  
wanhopig troost. het is nu tijd om op  
te staan, maar oeps! mijn dromen  
vloeien weg, voorgoed van hiervandaan.

nicole van overstraeten



## **ZELFPORTRET**

binnen in de nacht vertraagt  
het landschap bij de rivierbedding  
snavelzoekt ze met open ogen

rond de etterwonden  
van gekooide vleugels  
hangt de jas donker

in een harnas tegen  
vogelaars met ovalen spiegels  
schuift ze dichterbij

twijfelt niet  
aan de diepte als  
ze zich voorover buigt

riet de bakker



## Afbraak

Ze krast zichzelf op het bad,  
strekt zich uit tot aan de rand  
van haar bestaan.

De trap verbreedt de pijn  
naar de spiegel.  
Barsten in de regen,  
die bezinken als lood  
in een verzameling water.

Verval aan de muur.  
Een jachttafereel - blijft hardvochtig -  
onbeweeglijk.  
Ze ziet zichzelf verbrokkelen  
op een steenworp van het tuinhuis.  
De steeg draagt regen als  
een grijs, gestreept maatpak.  
Ze is onhandelbaar  
maar beheerst zich.



Piet Brak